**СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ Начальник управления Заведующая МДОУ № 7 г.Сочи**

**по образованию и науке \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В. Чачина администрации города Сочи О.Н. Медведева \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детского сада № 7 г. Сочи

срок реализации: с 01.09.2016 по 31.08.2017г.

Авторы: И.В.Чачина, заведующая;

Н.В.Зюзюкина, методист

 С.В.Чернявская, воспитатель; А.В.Капралова, воспитатель

**Принята на заседании педсовета**

 **протокол № 1 от 30 августа 2016 года**

**г. Сочи 2016 год**

**СОДЕРЖАНИЕ: 1. Пояснительная записка ……………………………………………….. 4**

**2. Организация режима пребывания детей в МДОУ № 7 г. Сочи………………………………………………………… 15 3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей** 3.1. Структура содержания дошкольного образования ……………………. 533.2. Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день………………………………………………………….. 553.3. Формы проведения НОД в ДОУ……………………………………. ..583.4. Образовательная область «Физическая культура»……………………. .603.5. Образовательная область «Здоровье»………………………………….. .633.6.Образовательная область «Социализация»……………………………... 653.7.Образовательная область «Труд»………………………………………. 69 3.8.Образовательная область «Безопасность»…………………………… … 71 3.9.Образовательная область «Познание»…………………………………… 733.10.Образовательная область «Коммуникация»…………………………… 80 3.11 Образовательная область «Чтение художественной литературы»…… 843.12.Образовательная область «Художественное творчество»…………… 87 3.13. Образовательная область «Музыка»………………………………….. .90 **4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы (промежуточная и итоговая оценка)**

4.1. Планируемые промежуточные результаты освоения программы (от 2 до 3лет)…………………………………………………………………………… .93 4.2.Планируемые промежуточные результаты освоения программы (от 3 до 4 лет)……………………………………………………………………………. ..994.3.Планируемые промежуточные результаты освоения Программы (от 4 до 5лет)……………………………………………………………………………… 106

4.4.Планируемые промежуточные результаты освоения Программы (от 5 до 6лет)……………………………………………………………………………… 111. 4.5.Планируемые промежуточные результаты освоения Программы (от 6 до 7лет)………………………………………………………………………………118

.4.6.Итоговые результаты освоения программы……………………………... . 5.Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы………………………………………………………… .128

 **2 часть 2.1. Взаимодействие детского сада с семьей …………………………………........131 2.2. Преемственность между МДОУ и школой ………………………………….136 2.3.Схема взаимодействия МДОУ с социальными группами…………..137 2.4.Построение развивающей среды в МДОУ……………………………138**

*Приложение №1 – (Учебный план на 2016-2017учебный год)*

*Приложение №2- (Годовой режим дня на 2016-2017 учебный год)*

*Приложение №3 – (Модель двигательного режима детей на 2016-2017учебный год)*

*Приложение № 4 – (Режим дня детей от 3 до 4 лет)*

 *Приложение № 5 - (Режим дня детей от 4 до 5 лет)*

*Приложение №6 - (Режим дня детей от 5 до 6 лет)*

*Приложение №7 - (Режим дня детей от 6 до 7 лет)*

*Приложение № 8 – (Расписание непосредственной образовательной деятельности 2 -ой младшей группы)*

*Приложение №9 – (Расписание непосредственной образовательной деятельности средней группы)*

*Приложение №10– (Расписание непосредственной образовательной деятельности старшей группы)*

*Приложение №11 – (Расписание непосредственной образовательной деятельности подготовительной группы )*

*Приложение № 12 – (план-сетка непосредственной образовательной деятельности на 2016-2017г )*

 **1.Пояснительная записка.**

* 1. **Информационная справка:**

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение детский сад № 7 города Сочи - МДОУ детский сад № 7 Юридический адрес: 354037, Российская Федерация, Краснодарский край, город Сочи, Хостинский район, улица Октября, дом 5. Фактические адреса: 354037, Российская Федерация, Краснодарский край, город Сочи, Хостинский район, улица Октября, дом 5. Телефон (факс): (8  622) 65-03-45

Адрес электронной почты: Dou 7@edu.sochi.ru Форма собственности: муниципальная Тип учреждения: дошкольное образовательное учреждение Вид учреждения: детский сад .Основная общеобразовательная программа Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад № 7 г. Сочи  разработана в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (Принят 10 июля 1992 года N 3266-1  в ред.  От

27.12.2009 N 374-ФЗ);

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и

организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН

2.4.1.2660-10 (с учетом утвержденных Постановлением Главного государственного

санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164 СанПиН 2.4.1. 2791-10 «Изменения № 1

 к СанПиН 2.4.1. 2660-10 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к

 устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных

образовательных учреждений»);

- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» **(**утв. Приказом Минобрнауки России от 27 октября 2011 г. N 2562

- «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655, Регистрационный №  16299  от 08 февраля 2010 г Министерства юстиции РФ);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 года № 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;

Срок реализации образовательной программы: 2016 – 2017 год.

 Основная общеобразовательная программа МДОУ детский сад № 7 разработана с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.

Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016 года.

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» - является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с действующими Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ФГТ, Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года).

**Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами**, определёнными Федеральными государственными требованиями:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной   психологии  и  дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой  и  возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при  проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы, определённые главной целью программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, которые являются содержательно-целевым компонентов деятельности дошкольного учреждения:  создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитии психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Учредитель:**Администрация г. Сочи.

От имени администрации г. Сочи функции учредителя осуществляют департамент имущественных отношений администрации г. Сочи и управление по образованию и науке администрации г. Сочи.

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и уставом, строится на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно- общественный характер управления.

**Основными формами самоуправления в Учреждении являются:**

* общее собрание трудового коллектива;
* совет Учреждения;
* педагогический совет;
* родительский комитет;
* попечительский совет.

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение детский сад № 7 функционирует на основе Устава, утверждённого (Постановлением администрации города Сочи от 21.05.2012 г. №1048 и лицензии № 00459,от 25.01.2010г. .

Заведующий дошкольного учреждения ***Чачина Ирина Владимировна***

На руководящей работе 20 лет, образование высшее, имеет первую квалификационную категорию, педагогический стаж 30 лет.

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение детский сад № 7 г. Сочи расположен в микрорайоне Хоста в приспособленном помещении. Состоит дошкольное учреждение из отдельно стоящих корпусов. На территориях детского сада имеются прогулочные площадки, на которых есть игровое и спортивное оборудование.

Всего в МДОУ детском саду № 7 - 5 групп дошкольного возраста ( 1-я младшая, 2-я младшая, средняя, старшая, подготовительная). Все группы однородны по возрастному составу детей. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин  и Типового положения. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, 2-е группы с 12-ти часовым пребыванием (с 7-30 до 18-00) –это старший и подготовительный возраст и - и 3-е группы с 10-ти часовым пребыванием (с 8-00 до 18.00)- 1-я младшая группа, 2-я младшая группа и средняя группа.

**1.2.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, сведения о квалификации педагогических кадров и сведения о семьях воспитанников.**

**1.2.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей.**

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает

развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение

ребен­ка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные

формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное

мышление.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они

осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить

простые предложения , в разговоре со взрослым используют

практически все части речи. Активный словарь достигает примерно

1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения

ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые

виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия,

которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к

реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами

заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем,

что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить

какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде

«голово­нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ори­

ентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осу­ществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету;

различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический

слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но

произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее

особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка про­

блемные ситуации разрешаются путем реального действия с

предметами.

**Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет**

Общение ребенка становится внеситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность.

К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

**Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет**

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются.

Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.2.2.Качественный анализ педагогических кадров:** В учреждении работают квалифицированные специалисты с боль­шим педагогическим опытом и начинающие педагоги: В образовательном учреждении - 14 педагогических работников:

- высшее педагогическое – 9 - среднее педагогическое – 3 - незаконченное высшее - 2

Стаж педагогической работы - до 10 лет – 6 - до 15 лет – 4 - до 25 лет – 3 - свыше 25 лет – 1

 В коллективе работают специалисты: 2 музыкальных руко­водителя, инструктор по физической культуре. В детском саду создан благоприятный, доверительный климат, способствующий проявлению и реализации индивидуальных способностей педагогов, творческому поиску, повышению качества воспитательной и образовательной работы. Сохраняются многолетние традиции наставничества. Созданы благоприятные условия для повышения квалификации педагогических кадров.

**1.2.3.Сведения о семьях воспитанников**

Полные семьи – 82 %; Не полные семьи – 18%

**Образовательный уровень родителей** Высшее образование – 35%; среднее специальное – 43%; среднее - 22%

По национальной принадлежности в основном (88%) семей русские; 12% - армянской и грузинской национальности.

В процессе сотрудничества с родителями в обязательном порядке соблюдаем следующие условия:

* установление доверительных отношений с семьей;
* диалогическая направленность общения педагогов с родителями;

Успешная воспитательная деятельность немыслима без системы работы с

семьей. Нашим коллективом работа с семьей ведется по следующим

направлениям: -   защита прав ребенка в семье и детском саду; - воспитание, развитие и оздоровление детей; -   детско-родительские отношения; -   взаимоотношение детей со сверстниками и взрослыми; -   подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

**1.4. Цель деятельности дошкольного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы.**

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы определены на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума.

**Целью** деятельности ДОУ является образование и развитие, а также присмотр, уход за детьми в возрасте от 2 до 7 лет . Создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Формирование у детей физических, интеллектуальных качеств личности, обеспечивающих готовность ребенка к школьному обучению: любознательность, активность, эмоциональную отзывчивость, произвольность поведения; представлений об окружающей действительности, универсальных умений осуществления различных видов деятельности; навыков общения, с учетом психофизического и социального развития, индивидуальных возможностей и склонностей.

**Для достижения поставленных целей коллектив МДОУ№ 7 решает следующие задачи:**

 - осуществлять оптимальные условия, обеспечивающие охрану и

 укрепление физического здоровья детей, эмоциональное благополучие;

 - приобщать детей к ценностям здорового образа жизни;

 - Создавать условия для эффективного освоения детьми содержания

 образовательных областей в условиях организации игровой

 деятельности;

 - создать условия для социально-личностного развития воспитанников, их

 коммуникативной и социальной компетентности;

 - осуществлять преемственность детского сада и семьи в воспитании и

 обучении детей.

**1.5. Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)**

В МДОУ детский сад № 7 созданы благоприятные условия для обеспечения всестороннего развития личности ребенка, комфортности пребывания его в дошкольном учреждении. Работа дошкольного учреждения обеспечивает каждой семье государственные гарантии доступности и равных возможностей для детей при поступлении их в школу и в полной мере отвечает запросам родителей.

Главным условием развития ребенка в образовательном процессе ДОУ является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и

уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

Образовательное пространство состоит из следующих компонентов:

- образовательный процесс;

- предметная – развивающая среда;

- взаимодействие участников педагогического процесса.

Образовательный процесс включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому, в которых умело сочетаются следующие функции:

• воспитательная - развитие ценностных отношений - развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;

• образовательная (познавательная) - воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка, т. е. способствующих развитию его новых качеств;

• развивающая - развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;

• социализирующая - овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;

• оздоровительно-профилактическая (валеологическая) - приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами.

В детском саду определены основные подходы построения образовательного процесса: приоритет ценностной составляющей в воспитании, приобщение к ценностям культуры; признание личностного начала в ребенке, признание его прав и свобод; признание мониторинга как достижения детей;

учет влияния всех факторов социального развития (микрофакторы – ближайшее окружение; мезофакторы – этнокультурные условия; макрофакторы – общество, государство и т. д.) ;

Содержание образовательной программы ДОУ направлено на изучение и создание адекватных условий для развития различных сторон познания ребенком окружающего мира. Познание, осмысление, чувственное познание духовных, социальных и природных явлений является основой приобщения дошкольников к культурным ценностям Задача педагогического коллектива детского сада так организовать образовательную работу, чтобы в каждом возрасте ребенку предлагалось осваивать знания, умения и навыки (ЗУН, адекватные его возрасту (адекватные его интересам и направленности, что позволит соблюсти существующий в дошкольном детстве принцип обучения, а именно: дошкольник учится в меру того, в меру чего программа педагога становится его собственной программой (т. е. в меру того, что он в ней принимает, что ему интересно). В этом принципиальное отличие обучения в дошкольном возрасте от обучения в младшем школьном возрасте. При этом ЗУН в полном смысле слова становятся средством развития ребенка, поскольку знания и навыки, приобретенные ребенком в соответствии с его потребностями, являются для него осмысленными, и он их активно применяет в своей жизнедеятельности. Владение новыми ЗУН позволяет ребенку осваивать новые виды деятельностей и продвигаться вперед в той деятельности, которой он уже занимается. Таким образом, ЗУН становятся средством развития ребенка. А в результате детской самодеятельности, на выходе из дошкольного возраста появляются новые качества необходимые для обучения в школе.

В основе организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательный процесс строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, оценки зрительных нарушений, оценки речевых нарушений, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самоценности дошкольного детства. Основной формой является игра и специфические виды детской деятельности. Акцент делается на интеграцию образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка)

1. **Организация режима пребывания детей в**

**МДОУ детском саду № 7 г. Сочи.**

**Режим**

-

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разум­ное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Согласно действующему СанПиН 2.4.1.2660-10 разработан годовой режим ***(приложение №1)*** и модель двигательного режима детей ***(приложение №2)***

При осуществлении режимных моментов учитывается также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.). Разработана циклограмма деятельности воспитателя на неделю (***приложениие№10),*** а также план-сетка игровой деятельности на месяц ***( приложение №11).***Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду ( 2-я младшая и старшая группы) и 10- часовое пребывание (средняя и подготовительная группы). ***(Приложение 3; 4;5; 6)***. Режим скорректирован с учетом работы дошколь­ного учреждения. Согласно СанПиН и возрастным особенностям разработано расписание непосредственной образовательной деятельности ***(приложение №7; 8; 9)***

***1-я младшая***

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Для детей 2-3 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут. По действующему СанПиН для детей ясельного возраста от 2 до 3 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 минут (СапПиН 2.4.1.1249-03).

**Планирование образовательной деятельности**

|  |
| --- |
| **Организованная образовательная деятельность** |
| ***Базовая образовательная область*** | ***Периодичность*** |  ***Интеграция образовательных областей (примерная)*** |
| Физическая культура | 2 раза в неделю | «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд» |
| Познание.Формирование целостной карти­ны мира, расширение кругозора | 1 раз в неделю | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художествен­ной литературы», «Художественное твор­чество», «Музыка», «Труд» |
| Коммуникация | 2 раз в неделю | «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество», «Музыка» |
| Художественное творчество рисование лепка  | 1 раз в неделю1 раз в неделю    | «Художественное творчество» (развитие детского творчества, приобщение к му­зыкальному искусству), «Коммуникация», «Музыка», «Познание» (формирование целостной картины мира), «Труд» |
| Музыка  | 2 раза в неделю | «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Познание» |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| ***Базовый вид деятельности*** | ***Периодичность*** | ***Интеграция образовательных областей (примерная)*** |
| Утренняя гимнастика | ежедневноежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация», «Музыка» |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «Познание», «Коммуникация», «Здоровье», 1 «Безопасность», «Социализация» |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | «Коммуникация», «Художественное твор­чество», «Музыка» |
| Дежурства | ежедневно | «Труд», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Прогулки | ежедневно | «Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация» |
| Самостоятельная деятельность детей |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |  **Интеграция образовательных областей (примерная)** |
| Игра | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество» |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», 1 «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество» |

 **Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Варианты итоговых мероприятий |
| Детский сад | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. | 4-я неделя августа-1-я неделя сентября |  |
| Осень | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | 2-я-4-я недели октября | Праздник «Осень». Выставка детского творчества, Сбор осенних листьев и создание коллектив ной работы—плаката с самыми красивыми из собранных листьев. |
| Я в мире человек | Дать представление о себе как чело веке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | 1-я-2-я недели октября | Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей.Игра «Кто у нас хороший?" |
| Мой дом | Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объекта ми (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). | 3-я неделя октября-1-я неделя ноября | Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставкадетского творчества. |
| Мониторинг |  | 2-я неделя ноября | Заполнение персональных карт детей. |
| Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | 3-я неделя ноября-4-я неделя декабря | Новогодний утренник. |
| Зима | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | 1-я-4-я недели января | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| Мамин день | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | 1-я неделя февраля- 1-я неделя марта | Мамин праздник, |
| Народная игрушка | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | 2-я-3-я недели марта | Игры забавы. Праздник народной игрушки. |
| Мониторинг |  | 4-я неделя марта | Заполнение персональных карт детей. |
| Весна | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | 1-я-4-я недели апреля | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| Лето | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.Познакомить с некоторыми животными жарких стран, | 1-я-4-я недели мая | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | 1-я неделя июня- 3-я неделя августа |  |

 Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позво­ляет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 2-3 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищен­ности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы ска­зочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

 **Примерный перечень развлечений и праздников**

Праздники. «Новый год», «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида, « Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. 3. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. пес­ня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

***2-ая младшая***

***(ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)***

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Для детей 3-4 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут.

По действующему СанПиН 2.4.1.2660-10 объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию допол­нительных образовательных программ, для детей четвертого года жизни составляет 2 часа 45 минут. Продолжительность непрерывной непосредст­венно образовательной деятельности у детей четвертого года жизни — не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отве­денного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физ­культминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

 **Планирование образовательной деятельности**

|  |
| --- |
| **Организованная образовательная деятельность** |
| ***Базовая образовательная область*** | ***Периодичность*** |  ***Интеграция образовательных областей (примерная)*** |
| Физическая культура | 3 раза в неделю | «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд» |
| Познание.Формирование элементарных математических представлений/ | 1 раз в неделю | «Познание» (продуктивная (конструктив­ная) и познавательно-исследовательская деятельность; сенсорное развитие), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество» |
| Познание.Формирование целостной карти­ны мира, расширение кругозора | 1 раз в неделю | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художествен­ной литературы», «Художественное твор­чество», «Музыка», «Труд» |
| Коммуникация | 1 раз в неделю | «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество», «Музыка» |
| Художественное творчество рисование / лепкааппликация | 1 раз в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели | «Художественное творчество» (развитие детского творчества, приобщение к му­зыкальному искусству), «Коммуникация», «Музыка», «Познание» (формирование целостной картины мира), «Труд» |
| Музыка  | 2 раза в неделю | «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Познание» |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| ***Базовый вид деятельности*** | ***Периодичность*** | ***Интеграция образовательных областей (примерная)*** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация», «Музыка» |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «Познание», «Коммуникация», «Здоровье», 1 «Безопасность», «Социализация» |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | «Коммуникация», «Художественное твор­чество», «Музыка» |
| Дежурства | ежедневно | «Труд», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Прогулки | ежедневно | «Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация» |
| Самостоятельная деятельность детей |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |  **Интеграция образовательных областей (примерная)** |
| Игра | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество» |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», 1 «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество» |

 **Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Варианты итоговых мероприятий |
| До свидания, лето, здравствуй, детский сад! | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | *1*-я неделя сентября | Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах). |
| Осень | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. |  2-4 недели сентября |  Выставка детского творчества. |
| Я и моя семья | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. |  1-2 –я неделя октября | Открытый день здоровья. Спортивное развлечение. |
| Мой дом, мой город | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами,Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностям и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарны ми правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). |  3-4-я неделя октября, 1-я неделя ноября | Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| Осень золотая | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. |  2-4-я недели ноября |  Праздник «Осень".Выставка детского творчества. |
| Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. |  Декабрь  | Новогодний утренник. |
| Зима | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. | январь | Праздник «Зима»Выставка детского творчества. |
| День Защитника Отечества | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | 1-3-я недели февраля, 4-я неделя марта | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. |
| 8 марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. |  4-я неделя февраля, 1-я неделя марта | Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества. |
| Знакомствос народной культурой и традициями | Расширять представления о народ ной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. |  2-4-я недели марта | Фольклорный праздник.Выставка детского творчества. |
| Весна | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). |  Апрель  | Праздник «Весна».Выставка детского творчества. |
| Лето | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (се зонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. |  Май  | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | 1 июня — 20 августа |  |

 Культурно-досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интере­сам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмо­циональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобще­ния пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремить­ся, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать госу­дарственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созда­нию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная художественная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т. д.

*Примерный перечень развлечений и праздников*

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В ве­сеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушки­ном дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по моти­вам русского фольклора).

Музыкально литературные развлечения. Концерт для кукол, пред­ставление «Мы любим петь и танцевать»,

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка»

***Средняя***

***(ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)***

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Для детей 4-5 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут.

 По действующему СанПиН 2.4.1.2660-10 объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию допол­нительных образовательных программ, для детей четвертого года жизни составляет 4часа,

 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает 40 минут. В середине времени, отве­денного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физ­культминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут. Продолжительность непрерывной непосредст­венно образовательной деятельности у детей четвертого года жизни — не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут. **Планирование образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Базовая образовательная область** | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей ( примерная)** |
| Физическая культура | 3 раза в неделю | «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд» |
| Познание. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 1 раз в две недели | «Познание»- (формирование элементарных математических представлений), «Социализация», «Труд», «Коммуникация! «Художественное творчество» |
| Познание.Формирование элементарных математических представлений |  1 раз в неделю | «Познание» (продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность; сенсорное развитие), «Социализация», «Труд», «Коммуникация\*, «Художественное творчество» |
| 1 раз в неделю2 раза в неделю |
| Познание.Формирование целостной карти­ны мира, расширение кругозора | 1 раз в неделю | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Труд» |
| Коммуникация | 1 раз в неделю | «Чтение художественной литературы-, «Труд», «Художественное творчество»  |
| Художественное творчество* рисование
* лепка
* аппликация
 | 1 раз в неделю1 раз в неделю1 раз в две недели | «Художественное творчество» (развитие детского творчества, приобщение к музыкальному искусству), «Коммуникация» «Музыка», «Познание» (формирование Я целостной картины мира), «Труд» |
| Музыка | 2 раза в неделю | «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество» |

|  |
| --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| ***Базовый вид деятельности*** | ***Периодичность*** | ***Интеграция образовательных областей (примерная)*** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация», «Музыка» |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «Коммуникация», «Здоровье»,«Безопасность», «Социализация», «Познание» |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | «Коммуникация», «Художественное твор­чество» «Музыка» |
| Дежурства | ежедневно | «Труд», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Прогулки | ежедневно | «Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация» |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| ***Базовый вид деятельности*** | ***Периодичность*** | ***Интеграция образовательных областей (примерная)*** |
| Игра | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество» |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной ли­тературы», «Труд», «Художественное творчество» |

 **Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Варианты итоговых мероприятий |
| День знаний | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры) |  *1-я неделя сентября* | Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участи ем родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах). |
| Осень | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. |  2-4 недели сентября |  Выставка детского творчества. |
| Я в мире человек | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. |  1-3 –я неделя октября | Открытый день здоровья. Спортивное развлечение. |
| Мой дом, мой город | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами,Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностям и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарны ми правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). |  4-я неделя октября | Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| Осень золотая | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. |  ноябрь |  Праздник «Осень".Выставка детского творчества. |
| Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. |  Декабрь  | Новогодний утренник. |
| Зима | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. | январь | Праздник «Зима»Выставка детского творчества. |
| День Защитника Отечества | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | 1-3-я недели февраля | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. |
| 8 марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. |  4-я неделя февраля, 1-я неделя марта | Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества. |
| Знакомствос народной культурой и традициями | Расширять представления о народ ной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. |  2-4-я недели марта | Фольклорный праздник.Выставка детского творчества. |
| Весна | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). |  1-3-я недели апреля | Праздник «Весна».Выставка детского творчества. |
| День Победы | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. | 4-я неделя апреля-1-я неделя мая) | Праздник, посвященный Дню Победы. Выставкадетского творчества. |
| Лето | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (се зонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | 2-4-я недели мая | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | 1 июня — 20 августа |  |

Культурно-досуговая деятельность

 Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 4-5 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

**Отдых.** Приучать детей в свободное время заниматься интересной са­мостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музициро­вать и т.д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к позна­вательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; фор­мировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и ли­тературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

**Праздники.** Продолжать приобщать детей к праздничной культуре рус­ского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню -защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная художественная деятельность**. Содействовать раз­витию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.

Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и му­зыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

***Примерный перечень развлечений и праздников***

 **Праздники.** «Новый год», «День защитника Отечества». «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «Приметы осени», «Русская сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь, «Наступило лето».

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок—смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

**Спортивные развлечения**. «Спорт—это сила и здоровье», «Веселые ритмы». «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы**. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е, Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. **Фокусы.** «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение»

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Для детей 5-6 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 15-20 минут.

По действующему СанПиН 2.4.1.2660-10 максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, для детей шестого года жизни со­ставляет 6 часов 15 минут. Продолжительность непрерывной непосредст­венно образовательной деятельности 5-6 лет— не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в старшей группе составляет 45 минут. В середине времени, отведенного непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

 ***Организованная образовательная деятельность***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Базовая образовательная область*** | ***Периодичность*** | ***Интеграция образовательных областей ( примерная)*** |
| Физическая культура | 3 раза в неделю | «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд» |
| Познание. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 1 раз в неделю | «Познание»- (формирование элементарных математических представлений), «Социализация», «Труд», «Коммуникация! «Художественное творчество» |
| Познание.Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю  | «Познание» (продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность; сенсорное развитие), «Социализация», «Труд», «Коммуникация\*, «Художественное творчество» |
| Познание.Формирование целостной карти­ны мира, расширение кругозора | 1 раз в неделю | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Труд» |
| Коммуникация | 2 раза в неделю | «Чтение художественной литературы-, «Труд», «Художественное творчество»  |
| Художественное творчество* рисование
* лепка
* аппликация
 | 2 раза в неделю1 раз в две недели1 раз в две недели | «Художественное творчество» (развитие детского творчества, приобщение к музыкальному искусству), «Коммуникация» «Музыка», «Познание» (формирование Я целостной картины мира), «Труд» |
| Музыка | 2 раза в неделю | «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество» |

|  |
| --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| ***Базовый вид деятельности*** | ***Периодичность*** | ***Интеграция образовательных областей (примерная)*** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация», «Музыка» |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «Коммуникация», «Здоровье»,«Безопасность», «Социализация», «Познание» |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | «Коммуникация», «Художественное твор­чество» «Музыка» |
| Дежурства | ежедневно | «Труд», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Прогулки | ежедневно | «Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация» |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| ***Базовый вид деятельности*** | ***Периодичность*** | ***Интеграция образовательных областей (примерная)*** |
| Игра | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество» |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной ли­тературы», «Труд», «Художественное творчество» |

**Комплексно- тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| День знаний (4я неделя августа- 1я неделя сентября) | Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам.Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлеж­ностях и т. д.Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. | Праздник «День знаний» |
| Осень (2я-4я недели сентября) | Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного пове­дения в природе.Закрепление знаний о временах года, последова­тельности месяцев в году.Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особеннос­тях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явле­ний в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях. | Праздник «Осень»Выставка детского творчества. |
| Я вырасту здоровым (1-2-я недели октября) | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Открытый день здоровья. |
| День народного единства (3-4-я недели октября ) | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине — России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордос­ти за ее достижения.Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве — главном го­роде, столице России.Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и других героях кос­моса.Воспитание уважения к людям разных националь­ностей и их обычаям. | Праздник День народного единстваВыставка детского творчества. |
| Осень золотая (ноябрь) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Праздник «Осень".Выставка детского творчества. |
| Новый год (декабрь) | Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающе­го при участии в коллективной предпраздничной де­ятельности.Знакомство с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отно­шения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.Поощрение стремления поздравить близких с праздни­ком, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднова­ния Нового года в различных странах. | Праздник Новый год.Выставкадетского творчества. |
| *Зима* ( январь) | Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта.Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирова­ние с водой и льдом.Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики.Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. | Праздник«Зима».Зимняя олимпиада. Выставкадетского творчества. |
| *День**защитника Отечества* (1-я-З-я недели февраля) | Расширение представлений детей о Российской ар­мии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности за­щищать Родину, охранять ее спокойствие и безопас­ность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морс­кие, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирова­ние у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек ува­жения к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник 23 февраля — деньзащитникаОтечества.Выставкадетского творчества. |
| *Между­народный женский день* (4-я неделя февраля 1 -я неделя марта) | Организация всех видов детской деятельности (игро­вой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально­ художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радо­вать близких добрыми делами. | Праздник 8 Марта.Выставкадетского творчества. |
| *Народная культура и традиции* (2-4-я недели марта) | Знакомство детей с народными традициями и обы­чаями.Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.Продолжение знакомства с народными песнями, плясками.Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные ви­ды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| Весна(1апрель) | Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о ве­сенних изменениях в природе. | Праздник «Весна-красна». День Земли —22 апреля. Выставка детского творчества. |
| *День Победы* (1-я неделя мая) | Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабу­шек, родителей.Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Праздник День Победы. Выставка детского творчества. |
| *Лето* (2-я-4-я недели мая) | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (се зонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето» |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа) |

**Культурно-досуговая деятельность**

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 5-6 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содер­жательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и празд­ничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение группо­вой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).

Творчество. Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

**Примерный перечень развлечений и праздников**

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы.

Тематические праздники и развлечения. «О музыкеП. И. Чайковского», М И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произ­ведений, а также песен.

Музыкально литературные развлечения, «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязаниям, «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга». **Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная группа

(от 6 до 7 лет)

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Для детей 6-7 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 20-25 минут.

По действующему СанПиН 2.4.1.2660-10 максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, для детей седьмого года жизни со­ставляет 8 часов 30 минут. Продолжительность непрерывной непосредст­венно образовательной деятельности 6-7 лет— не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в подготовительной группе не превышает 1,5 часа.. В середине времени, отведенного непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

***Организованная образовательная деятельность***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Базовая образовательная область*** | ***Периодичность*** | ***Интеграция образовательных областей ( примерная)*** |
| Физическая культура | 3 раза в неделю | «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд» |
| Познание. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 1 раз в неделю | «Познание»- (формирование элементарных математических представлений), «Социализация», «Труд», «Коммуникация! «Художественное творчество» |
| Познание.Формирование элементарных математических представлений | 2 раз в неделю  | «Познание» (продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность; сенсорное развитие), «Социализация», «Труд», «Коммуникация\*, «Художественное творчество» |
| Познание.Формирование целостной карти­ны мира, расширение кругозора | 1 раз в неделю | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Труд» |
| Коммуникация | 2 раза в неделю | «Чтение художественной литературы-, «Труд», «Художественное творчество»  |
| Художественное творчество* рисование
* лепка
* аппликация
 | 2 раза в неделю1 раз в две недели1 раз в две недели | «Художественное творчество» (развитие детского творчества, приобщение к музыкальному искусству), «Коммуникация» «Музыка», «Познание» (формирование Я целостной картины мира), «Труд» |
| Музыка | 2 раза в неделю | «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество» |

|  |
| --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| ***Базовый вид деятельности*** | ***Периодичность*** | ***Интеграция образовательных областей (примерная)*** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация», «Музыка» |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «Коммуникация», «Здоровье»,«Безопасность», «Социализация», «Познание» |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | «Коммуникация», «Художественное твор­чество» «Музыка» |
| Дежурства | ежедневно | «Труд», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Прогулки | ежедневно | «Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация» |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| ***Базовый вид деятельности*** | ***Периодичность*** | ***Интеграция образовательных областей (примерная)*** |
| Игра | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество» |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной ли­тературы», «Труд», «Художественное творчество» |

***Комплексно- тематическое планирование***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| День знаний (4я неделя августа- 1я неделя сентября) | Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам.Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлеж­ностях и т. д.Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. | Праздник «День знаний» |
| Осень (2я-4я недели сентября) | Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного пове­дения в природе.Закрепление знаний о временах года, последова­тельности месяцев в году.Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особеннос­тях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явле­ний в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях. | Праздник «Осень»Выставка детского творчества. |
| Я вырасту здоровым (1-2-я недели октября) | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Открытый день здоровья. |
| День народного единства (3-4-я недели октября ) | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине — России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордос­ти за ее достижения.Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве — главном го­роде, столице России.Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и других героях кос­моса.Воспитание уважения к людям разных националь­ностей и их обычаям. | Праздник День народного единстваВыставка детского творчества. |
| Осень золотая (ноябрь) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Праздник «Осень".Выставка детского творчества. |
| Новый год (декабрь) | Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающе­го при участии в коллективной предпраздничной де­ятельности.Знакомство с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отно­шения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.Поощрение стремления поздравить близких с праздни­ком, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднова­ния Нового года в различных странах. | Праздник Новый год.Выставкадетского творчества. |
| *Зима* ( январь) | Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта.Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирова­ние с водой и льдом.Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики.Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. | Праздник«Зима».Зимняя олимпиада. Выставкадетского творчества. |
| *День**защитника Отечества* (1-я-З-я недели февраля) | Расширение представлений детей о Российской ар­мии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности за­щищать Родину, охранять ее спокойствие и безопас­ность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морс­кие, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирова­ние у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек ува­жения к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник 23 февраля — деньзащитникаОтечества.Выставкадетского творчества. |
| *Между­народный женский день* (4-я неделя февраля 1 -я неделя марта) | Организация всех видов детской деятельности (игро­вой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально­ художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радо­вать близких добрыми делами. | Праздник 8 Марта.Выставкадетского творчества. |
| *Народная культура и традиции* (2-4-я недели марта) | Знакомство детей с народными традициями и обы­чаями.Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.Продолжение знакомства с народными песнями, плясками.Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные ви­ды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| Весна(1апрель) | Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о ве­сенних изменениях в природе. | Праздник «Весна-красна». День Земли 22 апреля. Выставка детского творчества. |
| *День Победы* (1-я неделя мая) | Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабу­шек, родителей.Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Праздник День Победы. Выставка детского творчества. |
| *Лето* (2-я-4-я недели мая) | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (се зонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето» |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа) |

 Культурно-досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 6-7 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры,спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми.

Приучать осмысленно использовать приобретенные знания и умения самостоятелъной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, учить использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

Закладывать основы праздничной культуры.

Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и **т**.п.); для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.).

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в со­циально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по ин­тересам ребенка.

 **Примерный перечень развлечений и праздников**

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна». «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников,

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инс­ценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально литературные композиции. «Музыка и поэзия». «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно прикладное искусство, «Вологодские кружева». «Гжельские узоры», «Народная игрушкам, «Хохлома» и др.

**КВН** и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  | ***Оздоровительные мероприятия***  | ***Iмладшая*** | ***IIмладшая*** | ***средняя*** | ***старшая*** | ***подготовительная*** |
| 1 | Утренний прием детей на воздухе | + | + | + | + | + |
| 2 | Контрастное воздушное закаливание | + | + | + | + | + |
| 3 | Дыхательная гимнастика | + | + | + | + | + |
| 4 | Босохождение | + | + | + | + | + |
| 5 | Ребристая доска | + | + | + | + | + |
| 6 | Дорожка с крышечками  | + | + | + | + | + |
| 7 | Точечный массаж | - | - | - | + | + |
| 8 | Умывание прохладной водой | + | + | + | + | + |
| 9 | Прогулка 2 раза в день | + | + | + | + | + |
| 10 | Соблюдение воздушного режима | + | + | + | + | + |
| 11 | Проветривание помещений | + | + | + | + | + |

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятия  | Группы  | Периодичность  | Ответственный  |
| **1. Мониторинг**  |
| 1.  | Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей | Все  | 2 раза в год (в сентябре и мае) | Старшая медсестра, воспитатели групп, инструктор физкультуры |
| 2. | Диспансеризация | подготовительная | 1 раз в год | Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра  |
| **2. Двигательная деятельность** |
| 1. | Утренняя гимнастика  | Все группы  | Ежедневно  | Воспитатели групп  |
| 2. | Физическая культура в зале, на воздухе  | Все группы  |  2 раза 1 раз в неделю | Воспитатели групп, инструктор физкультуры |
| 3. | Подвижные игры  | Все группы | 2 раза в день | Воспитатели групп |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | Все группы | Ежедневно  | Воспитатели групп |
| 5. | Спортивные упражнения | Все группы  | 2 раза в неделю  | Воспитатели групп  |
| 6. | Спортивные игры  | Старшая, подготовительная  | 2 раза в неделю | Воспитатели групп  |
| 7. | Физкультурные досуги  | Все  | 1 раз в месяц  | Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор физкультуры  |
| 8. | Физкультурные праздники  | Старшая, подготовительная группа | 2 раза в год  | Воспитатели, музыкальный руководитель,инструктор физкультуры |
| **3. Профилактические мероприятия**  |
| 1.  | Витаминотерапия | Все группы | 2 раза в год | Старшая медсестра |
| 2. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры. | Все группы  | Осень – весна  | Старшая медсестра.  |
| **4. Закаливание**  |
| 1. | Контрастные воздушные ванны  | Все группы  | После дневного сна, на физкультурных занятиях  | Воспитатели  |
| 2.  | Ходьба босиком  | Все группы  | После дневного сна | Воспитатели  |
| 3. | Облегченная одежда детей  | Все группы  | В течение дня  | Воспитатели, мл.воспитатели |
| 4. | Мытьё рук, лица, шеи прохладной воды | Все группы | В течение дня | Воспитатели, мл.воспитатели |
| **5. организация вторых завтраков**  |
| 1. | Соки, киселёк  | Все группы  | Ежедневно  | Воспитатели, мл.воспитатели |

***3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.***

***3.1.Структура содержания дошкольного образования***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Образовательные области** |  |
| **Физическое развитие** | «Физическая культура» - развитие основных движений детей;- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;- воспитание физических и личностных качеств. |
| «Здоровье» - сохранение и укрепление здоровья детей;- воспитание культурно-гигиенических навыков;- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;- развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств. |
| **Познавательно-речевое развитие** | «Коммуникация» - развитие активной речи детей в различных видах деятельности;- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| «Чтение детям художественной литературы» - формирование целостной картины мира;- развитие литературной речи;- приобщение к словесному искусству;- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| «Познание» - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;- формирование целостной картины мира;- расширение кругозора детей;- развитие личностных и интеллектуальных качеств.- формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;- формирование целостной картины мира;- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | «Музыка» - развитие музыкально-ритмической деятельности;- приобщение к музыкальному искусству;- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| «Художественное творчество» - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству;- развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Социально-личностное развитие** |  «Социализация» - личностное развитие воспитанников;- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;- приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| «Труд» - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;- воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| «Безопасность» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;- формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |

***3.2. Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день.***

***Младший дошкольный возраст***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление развития ребенка**  | **1-ая половина дня**  | **2-ая половина дня**  |
| 1. | Физическое развитие и оздоровление | * Приём детей на воздухе в тёплое время года
* Утренняя гимнастика
* Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
* Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)
* Физкультминутки в НОД
* НОД по физической культуре
* Прогулка в двигательной активности
 | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная двигательная деятельность
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
 |
| 2. | Познавательно-речевое развитие | * НОД
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование
 | * НОД, игры
* Досуги
* Индивидуальная работа
 |
| 3. | Социально-личностное развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Индивидуальная работа
* Эстетика быта
* Трудовые поручения
* Игры с ряженьем
* Работа в книжном уголке
* Сюжетно-ролевые игры
 |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | * НОД по музыкальному воспитанию
* Эстетика быта
* Экскурсии
 | * Музыкально-художественные досуги
* Индивидуальная работа
 |

***Старший дошкольный возраст***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление развития ребенка**  | **1-ая половина дня**  | **2-ая половина дня**  |
| 1.  | Физическое развитие и оздоровление | * Приём детей на воздухе в тёплое время года
* Утренняя гимнастика
* Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
* Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)
* Специальные виды закаливания
* Физкультминутки в НОД
* НОД по физической культуре
* Прогулка в двигательной активности
 | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная двигательная деятельность
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
 |
| 2. | Познавательно-речевое развитие | * НОД познавательного цикла
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование
 | * НОД
* Развивающие игры
* Интеллектуальные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| 3. | Социально-личностное развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к НОД
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе
* Эстетика быта
* Тематические досуги в игровой форме
* Работа в книжном уголке
* Сюжетно-ролевые игры
 |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | * НОД по музыкальному воспитанию
* Эстетика быта
* Экскурсии
 | * Музыкально-художественные досуги
* Индивидуальная работа
 |

 ***.3.3.Формы проведения НОД в ДОУ***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды НОД** | **Содержание заданий** |
| 1 | Комплексная  | На одной НОД используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие |
| 2 | Тематическая  | НОД посвящена конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным |
| 3 | Экскурсия  | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района |
| 4 | Коллективная | Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое |
| 5 | Трудовая | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов |
| 6 | Интегрированная | НОД, включающая разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Она может состоять из двух-трех классических , реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.  |
| 7 | Творческая  | Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника» |
| 8 |  Посиделки  | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности |
| 9 | Сказка  | Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой |
| 10 | Путешествие  | Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети |
| 11 | Эксперимент  | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом |
| 12 | Рисунки-сочинения  | Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам |
| 13 | Беседа  | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы |
| 14 | Комбинированная  | В процессе проведения НОД сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.) |

 ***3.4.Образовательная область*** ***«Физическая культура»***

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к НОД физической культурой, гармоничное физическое развитие

 **Задачи:**

**-** развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

– накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

– формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

 **Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область «Здоровье»* | в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья. |
| *Образовательная область «Музыка»* | развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств. |
| *Образовательная область «Познание»* | в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности. |
| *Образовательная область «Коммуникация»* | развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение. |
| *Образовательная область «Социализация»* | приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности) |
| *Образовательная область «Труд»* | накопление опыта двигательной активности. |
| *Образовательная область Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы»* | развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей. |
| **Перечень технологий и пособий : «Физическая культура»** |  Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез,2010.Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2010.Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез,2010. |
| **Формы образовательной деятельности** |
| Режимные моменты  | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные Подгрупповые  |
| Формы работы |
| * Игровая беседа с элементами движений
* Интегративная деятельность
* Утренняя гимнастика
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Игра
* Контрольно-диагностическая деятельность
* Экспериментирование
* НОД по физической культуре
* Спортивные и физкультурные досуги
* Спортивные состязания
* Проектная деятельность
 | * Игровая беседа с элементами движений
* Интегративная деятельность
* Утренняя гимнастика
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Игра
* Контрольно-диагностическая деятельность
* Экспериментирование

НОД по физической культуре* Спортивные и физкультурные досуги
* Спортивные состязания
* Проектная деятельность
 | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей
* Двигательная активность в течение дня
* Игра
* Утренняя гимнастика
* Самостоятельные спортивные игры и упражнения
 |

***3.5.Образовательная область «Здоровье»***

**Цель**: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья

**Задачи:**

– сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

– воспитание культурно-гигиенических навыков;

– формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область «Познание»* | формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека. |
| *Образовательная область «Социализация»* | формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ. |
| *Образовательная область «Безопасность»* | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья. |
| *Образовательная область «Коммуникация»* | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека |
| *Образовательная область «Художественное творчество»* | использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье») |
| *Образовательная область «Труд»* | накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда. |
| *Образовательная область Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы»* | развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень технологий и пособий : «Здоровье»** | Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. – М: Мозайка-Синтез,2010.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. М: Мозайка-Синтез, 2010. |

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Режимные моменты**  | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые  | Индивидуальные Подгрупповые Групповые |
| **Формы работы** |
| * Игра
* Ситуативный разговор
* Беседа
* Рассказ
* Чтение
* Интегративная деятельность
* Проблемная ситуация
* Проектная деятельность
* Создание коллекций
* Тематический досуг
 | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей
 |

 ***3.6.Образовательная область «Социализация»***

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений

**Задачи:**

 – развитие игровой деятельности детей;

– приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

– формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область «Познание»* | расширение кругозора в части представлений о социальных отношениях |
| *Образовательная область «Здоровье»* | формирование первичных ценностных представлений о здоровье при приобщении к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с взрослым и сверстникам |
| *Образовательная область «Коммуникация»* | развитие свободного общения со взрослыми и детьми при формировании чувства принадлежности к мировому сообществу. |
| *Образовательная область* «*Физическая культура*» | формирование потребности в физическом совершенстве для развития умений элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими. |
| *Образовательная область «Труд»* | формирование представлений о труде окружающих в процессе взаимодействия и взаимосотрудничества |
| *Образовательная область «Художественное творчество»* | использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Социализация» |
| *Образовательная область «Чтение художественной литературы»* | использование литературных произведений для обогащения и закрепления содержания области  |
| *Образовательная область* «*Безопасность»* | знакомство с потенциально опасными для ребенка ситуациями при взаимоотношениях с окружающими. |
| *Образовательная область «Музыка»* | использование средств музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Социализация» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень технологий и пособий : «Социализация»** |  Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез,2010.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез,2010,Гу6анова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М,: Мозаика-Синтез, 2010.Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дош­кольников. — М.: Мозаика-Синтез,2010.Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2010.Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2010. |

|  |
| --- |
| ***Формы образовательной деятельности*** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Наблюдение
* Чтение
* Игра
* Игровое упражнение
* Проблемная ситуация
* Беседа
* Совместная с воспитателем игра
* Совместная со сверстниками игра
* Индивидуальная игра
* Праздник
* Экскурсия
* Ситуация морального выбора
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Коллективное обобщающее занятие
 | * Игровое упражнение
* Совместная с воспитателем игра
* Совместная со сверстниками игра
* Индивидуальная игра
* Ситуативный разговор с детьми
* Педагогическая ситуация
* Беседа
* Ситуация морального выбора
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
 | * Совместная со сверстниками игра
* Индивидуальная игра
* Во всех видах самостоятельной детской деятельности
 |

***Взаимодействие взрослого и ребенка в игре***

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Ребенок** |
| **1** этап |
| • Создает предметно — пространственную среду.  | • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.  |
|  • Обогащают предметно — пространственную среду.  • Устанавливают взаимодействия между персонажами. |
| • Задает и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой.  |  |
| 2 этап |
| • Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, | • Придумывает и развивает сюжет. • Создает предметно - пространственную среду. |
| • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. • Распределяют роли. • Обговаривают игровые действия. • Совместно руководят игрой. |
| З этап |
|  | • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Предлагает роль воспитателю. • Осуществляет руководство игрой  |
|  • Обговаривают тему игры, основные события.  • Осуществляют ролевое взаимодействие.  • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей  |
| 4 этап |
| 1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью: • Обогатить сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогатить ролевое взаимодействие, • Обогатить образы, • Ввести предметы — заместители. П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.  | • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей • Осуществляет руководство игрой  |

 ***3.7.Образовательная область «Труд»***

**Цель:** формирование положительного отношения к труду

**Задачи:**

– развитие трудовой деятельности;

– воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

– формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

***Связь с другими образовательными областями:***

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область «Познание»* | формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о труде человека. |
| *Образовательная область «Социализация»* | формирование первичных ценностных представлений о трудовом воспитании, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения во время выполнения трудовой деятельности. |
| *Образовательная область «Безопасность»* | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности при процессах самообслуживания, хозяйственно-бытового, ручного труда, труда в при­роде. |
| *Образовательная область «Коммуникация»* | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу планирования работы, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла; уметь договориться о распределе­нии обязанностей в небольшой подгруппе сверстников, распре­деляя работу по способу общего и совместного труда |
| *Образовательная область «Художественное творчество»* | использование средств продуктивных видов деятельности при реализации трудового замысла |
| *Образовательная область «Чтение художественной литературы»* | использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Труд». |
| *Образовательная область «Здоровье»* | использование приобретенных трудовых умений и навыков при соблюдении правил ОБЖ |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень технологий и пособий : «Труд»** |  Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:.Мо-заика-Синтез, 2010. |

|  |
| --- |
| ***Формы образовательной деятельности*** |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые  | Индивидуальные Подгрупповые  |
| * Совместные действия
* Наблюдения
* Поручения
* Беседа
* Чтение
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Рассматривание
* Дежурство
* Игра
* Экскурсия, Проектная деятельность
 | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды
* Во всех видах самостоятельной детской деятельности
 |

 ***3.8.Образовательная область «Безопасность»***

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

 **Задачи:**

**–** формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

– приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

 – передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

 – формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

***Связь с другими образовательными областями:***

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область «Познание»* | расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека |
| *Образовательная область «Социализация»* | формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ |
| *Образовательная область «Коммуникация»* | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека |
| *Образовательная область «Художественное творчество»* | использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Безопасность» |
| *Образовательная область «Труд»* | накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде |
| *Образовательная область «Чтение художественной литературы»* | использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Безопасность» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень технологий и пособий : «Безопасность»** | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников:Методическое пособие. –М: Мозайка-Синтез,2012.Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие. –М: Мозайка-Синтез,2010. |
| ***Формы образовательной деятельности*** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Совместные действия
* Наблюдения
* Беседа
* Чтение
* Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач
* Экспериментирование
 | * Совместные действия
* Наблюдения
* Беседа
* Чтение
* Рассматривание
* Игра
* Проектная деятельность
* Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач
 | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды
 |

***1.3.9.Образовательная область «Познание»***

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

**Задачи:**

– сенсорное развитие;

– развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

– формирование элементарных математических представлений;

– формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

***Связь с другими образовательными областями:***

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область «Здоровье»* | формирование первичных ценностных представлений о здоровье при организации познавательно- исследовательской деятельности. |
| *Образовательная область «Коммуникация»* | развитие связной речи при познавательно- исследовательской деятельности и формировании элементарных математических представлений. |
| *Образовательная область* «*Физическая культура»* | накопление двигательного опыта детей при организации различных видов деятельности. |
| *Образовательная область «Труд»* | формирование навыков и гигиены труда при продуктивной деятельности |
| *Образовательная область «Художественное творчество»* | использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Познание» |
| *Образовательная область «Чтение художественной литературы»* | использование литературных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Познание» |
| *Образовательная область* «*Безопасность*» | знакомство с потенциально опасными для ребенка ситуациями при познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности. |
| *Образовательная область «Музыка»* | использование средств музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Познание» |
| *Образовательная область «Социализация»* | применение игровой деятельности для расширения кругозора детей |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень технологий и пособий : «Познание»** |  Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.Арапова-П искарева Н. А. Формирование элементарных математичес­ких представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы заня­тий.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы заня-тиЙ.-М.; Мозаика-Синтез, 2010.Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.наглядно-дидактические пособия**Плакаты большого формата**Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 1999.Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй млад­шей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез,2010.Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней груп­пе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2010.экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаи­ка-Синтез, 2010.Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаи­ка-Синтез, 2010.Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.***Наглядно-дидактические пособия*****Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез,2010, Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез,2010. Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2010.Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.**Серия «Рассказы по картинкам»**Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2010.Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез,2010.Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.В деревне, — М.: Мозаика-Синтез,2010,**Плакаты большого формата**Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010. |

|  |
| --- |
| ***Формы образовательной деятельности*** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование
* Проблемная ситуация
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Ситуативный разговор с детьми
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование
* Проблемная ситуация
 | * Во всех видах самостоятельной детской деятельности
 |

***.3.10.Образовательная область «Коммуникация»***

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

**Задачи:**

 – развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

– развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

– практическое овладение воспитанниками нормами речи.

***Связь с другими образовательными областями:***

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область «Познание»* | расширение кругозора в части свободного общения с взрослыми и детьми и при развитии всех компонентов устной речи. |
| *Образовательная область «Социализация»* | развитие свободного общения с взрослыми и детьми с применением всех компонентов устной речи |
| *Образовательная область «Здоровье»* | формирование первичных ценностных представлений о здоровье в том числе и развитие всех компонентов устной речи |
| *Образовательная область «Художественное творчество»* | использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Коммуникация» |
| *Образовательная область «Чтение художественной литературы»* | использование литературных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Коммуникация» |
| *Образовательная область* «*Безопасность*» | передача знаний о правилах безопасного поведения с использованием всех норм воспитанниками речи. |
| *Образовательная область «Музыка»* | использование средств музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Коммуникация» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень технологий и пособий : «Коммуникация»** |  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей труппе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез.2010.Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010.Наглядно-дидактические пособияГербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наг­лядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез,2010.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наг­лядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наг-лядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.Серия «Грамматика в картинках»Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010, Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Один —много. —М.: Мозаика-Синтез,2010. Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Плакаты большого форматаБуквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.    |

|  |
| --- |
| ***Формы образовательной деятельности*** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| ***Формы организации детей*** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Беседа после чтения
* Рассматривание
* Игровая ситуация
* Дидактическая игра
* Интегративная деятельность
* Чтение
* Беседа о прочитанном
* Игра-драматизация
* Показ настольного театра
* Разучивание стихотворений
* Театрализованная игра
* Режиссерская игра
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Решение проблемных ситуаций
* Разговор с детьми
* Создание коллекций
* Игра
 | * Ситуация общения в процессе режимных моментов
* Дидактическая игра
* Чтение (в том числе на прогулке)
* Словесная игра на прогулке
* Наблюдение на прогулке
* Труд
* Игра на прогулке
* Ситуативный разговор
* Беседа
* Беседа после чтения
* экскурсия
* Интегративная деятельность
* Разговор с детьми
* Разучивание стихов, потешек
* Сочинение загадок
* Проектная деятельность
* Разновозрастное общение
* Создание коллекций
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Подвижная игра с текстом
* Игровое общение
* Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками
* Хороводная игра с пением
* Игра-драматизация
* Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка
* Дидактическая игра
 |

***3.11 Образов*а*тельная область «Чтение художественной литературы»***

**Цель**: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

**Задачи:**

– формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

– развитие литературной речи;

– приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

***Связь с другими образовательными областями:***

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область «Познание»* | формирование целостной картины мира, расширение кругозора через знакомство с литературными произведениями. |
| *Образовательная область «Социализация»* | приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения при просмотре и прослушивании литературных произведений |
| *Образовательная область* «*Безопасность*» | приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения при просмотре и прослушивании литературных произведений - расширение знаний о правилах ОБЖ через литературные произведения. |
| *Образовательная область «Коммуникация»* | развитие свободного общения с взрослыми и детьми на примерах произведений. |
| *Образовательная область «Художественное творчество»-* | использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Чтение художественной литературы» |
| *Образовательная область «Труд»* | накопление опыт бережного отношения к книге при создании «Авторских книг» |
| *Образовательная область «Музыка»* | использование музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Чтение художественной литературы» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень технологий и пособий : «Чтение художественной литературы»** |  Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.*Книги для чтения*Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005. |

|  |
| --- |
| ***Формы образовательной деятельности*** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| ***Формы организации детей*** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Чтение
* Обсуждение
* Рассказ
* Беседа
* Игра
* Инсценирование
* Викторина
 | * Ситуативный разговор с детьми
* Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная
* Продуктивная деятельность
* Беседа
* Сочинение загадок
* Проблемная ситуация
* Использование различных видов театра
 | * Игра
* Продуктивная деятельность
* Рассматривание
* Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка)
* Во всех видах самостоятельной детской деятельности
 |

**3.12.Образовательная область «Художественное творчество»**

**Цели:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

**Задачи:**

 – развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

– развитие детского творчества;

– приобщение к изобразительному искусству.

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область «Познание»* | формирование целостной картины мира, расширение кругозора через знакомство с художественными произведениями. |
| *Образовательная область «Коммуникация»* | развитие свободного общения при рассматривании и оценке продуктивных видов деятельности. |
| *Образовательная область «Здоровье»* | воспитание культурно-гигиенических навыков выполнении продуктивной деятельности |
| *Образовательная область «Чтение художественной литературы»* | использование знаний литературных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Художественное творчество» |
| *Образовательная область «Музыка»* | использование музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Художественное творчество» |
| *Образовательная область «Безопасность»* | использование знаний ОБЖ при продуктивной деятельности. |
| *Образовательная область «Труд»* | накопление опыт бережного и ценностного отношения к результатам собственного продукта. |
| *Образовательная область «Социализация»* | приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения при посещении выставок, конкурсов. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень технологий и пособий : «Художественное творчество»** |  Методические пособияБаранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 200S-2010.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.Комаро ва Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Чалеэова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.**Наглядно-дидактические пособия** **Серия «Мир в картинках»**Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :iКаргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**Плакаты большого формата**Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010. Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.  |

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)
* Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр
* Экспериментирование
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Тематические досуги
* Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи
* Проектная деятельность
* Создание коллекций
 | * Наблюдение
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы
* Игра
* Игровое упражнение
* Проблемная ситуация
* Конструирование из песка
* Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
* Создание коллекций
 | * Украшение личных предметов
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Самостоятельная изобразительная деятельность
 |

 **3.13. Образовательная область «Музыка».**

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

**Задачи:** – развитие музыкально-художественной деятельности;– приобщение к музыкальному искусству.  **-** развитие музыкальности детей; - развитие способности эмоционально воспринимать музыку. **-** развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область «Познание»*** | расширение кругозора в части музыкальных произведений и музыкальных инструментов . |
| ***Образовательная область «Социализация»*** | формирование первичных ценностных представлений музыкальном воспитании, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения во время праздников, концертов и посещения культурно- развлекательных центров и мероприятий в них. |
| ***Образовательная область «Безопасность»*** | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности при посещении праздничных мероприятий и выполнении танцевальных упражнений. |
| ***Образовательная область «Коммуникация»*** | развитие свободного общения с взрослыми и детьми при планировании работы, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла; уметь договориться о распределе­нии обязанностей в небольшой подгруппе сверстников, распре­деляя работу по способу общего и совместного труда. |
| ***Образовательная область «Художественное творчество»*** | использование средств продуктивных видов деятельности при реализации трудового замысла |
| ***Образовательная область «Чтение художественной литературы»*** | использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Труд». |
| ***Образовательная область «Здоровье»*** | использование приобретенных трудовых умений и навыков при соблюдении правил ОБЖ |
| ***Образовательная область* «Физическая культура»** | развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень технологий и пособий : «Музыка»** | Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтеэ, 2005-2010.Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2005-2010.Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском са­ду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. |

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Слушание музыки
* Экспериментирование со звуками
* Музыкально-дидакт. игра
* Шумовой оркестр
* Разучивание музыкальных игр и танцев
* Совместное пение
* Импровизация
* Беседа интегративного характера
* Интегративная деятельность
* Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
* Музыкальное упражнение
* Попевка
* Распевка
* Двигательный пластический танцевальный этюд
* Творческое задание
* Концерт-импровизация
* Танец музыкальная сюжетная игра
 | * Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов
* Музыкальная подвижная игра на прогулке
* Интегративная деятельность
* Концерт-импровизация на прогулке
 | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды
 |

**4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы (промежуточная и итоговая оценка)**

**4.1.Планируемые промежуточные результаты освоения Программы (от 2 до 3 лет)**

 Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспи­танников в каждый возрастной период освоения Программы по всем на­правлениям развития детей.

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигает­ся следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |  |
| **«Физически развитый,****овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»** |  Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. |
| **«Любознательный, активный»** |  Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезон­ных наблюдениях.Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает кар­тинки, иллюстрации.Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простей­ших танцевальных движений. |
| **«Эмоционально отзывчивый»** |  Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двига­тельной деятельности.Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту лите­ратурно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихот­ворения).Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в иг­рах -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобрази­тельного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объек­тов природы (растения, животные).Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музы­кальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. |
| **«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками»** |  Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.Речь становится полноценным средством общения с другими Детьми |
| «**Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»** |  Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элемен­тарные правила поведения во время еды, умывания.Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокой­ной ночи» (в семье, в группе).Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. |
| **«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»** |  Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание :троить самостоятельно.Ориентируется в помещении группы и участка детского сада. |
| **«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»** |  Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи. |
| **«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»** |  Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...).Выполняет простейшие поручения взрослого.Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |
| **«Овладевший необходимыми умениями и навыками»** |  У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. |
| **Образовательная область** | **Планируемый результат** |
| **«Здоровье»** |  Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последо­вательности.Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраня­ет его при небольшой помощи взрослых).При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными пред­метами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).Умеет самостоятельно есть. |
| **«Физическая культура»** |  Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через брев­но, лежащее на полу. |
| **«Социализация»** |  Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.Использует в игре замещение недостающего предмета.Общается в диалоге с воспитателем.В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра. |  |
| **«Труд»** |  Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.  |  |
| **«Безопасность»** |  Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и жи­вотными.Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.   |
| **«Познание»** |  Продуктивная (конструктивная) деятельность. Различает основные формы деталей строительного материала.С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.Разворачивает игру вокруг собственной постройки.Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов.Различает один и много предметов.Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.Формирование целостной картины мира. Различает и называет предметы ближайшего окружения.Называет имена членов своей семьи и воспитателей.Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных  явлениях. |
| **«Коммуникация»** |  Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  |
| **«Чтение художественной литературы»** |  Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога. |
| **«Художественное творчество»** | Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.. |
| **«Музыка»** |  Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, по­ворачивать кисти рук.Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. |

 **4.2.Планируемые промежуточные результаты освоения Программы (от 3 до 4 лет)**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспи­танников в каждый возрастной период освоения Программы по всем на­правлениям развития детей.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы дости­гается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |  |
| **«Физически развитый,****овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»** | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.Владеет соответствующими возрасту основными движениями.Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет по­ложительные эмоции при физической активности, в самостоятельной дви­гательной деятельности.Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное гремя).Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элемен­тарные правила поведения во время еды, умывания.Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. |
| **«Любознательный, активный»** | Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. |
| **«Эмоционально отзывчивый»** | Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отноше­нию к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выраже­нием читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объек­тов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музы­кальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. |
| **«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками»** |  Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстникамиУмеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; про­являет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжи­тельной совместной игре.Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взросло­му, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.Обращается к воспитателю по имени и отчеству. |
| «**Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»** | Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с рас­тениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усво­енных им правил.Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упраж­нениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброже­лательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.  |
| **«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»** | Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям**).**Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. |
| **«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»** | Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). |
| **«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»** | Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.В случае проблемной ситуации обращается за помощью. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познава­тельных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |
| **«Овладевший необходимыми умениями и навыками»** | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности |
| **Образовательная область** | **Планируемый результат**  |
| **«Здоровье»** | Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. |
| **«Физическая культура»** | Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитате­лем направление.Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнас­тической стенке произвольным способом.Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. |
| **«Социализация»** | Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоцио­нально на него отзываться (кукольный, драматический театры).Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрыв­ки из знакомых сказок.Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). |  |
| **«Труд»** | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.Может помочь накрыть стол к обеду.Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).  |  |
| **«Безопасность»** | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.  |
| **«Познание»** | Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крут­ую форму.Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село).Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе. |
| **«Коммуникация»** | Рассматривает сюжетные картинки.Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.  |
| **«Чтение художественной литературы»** | Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав от­рывок из него.Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. |
| **«Художественное творчество»** | **Рисование.** Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.**Лепка.** Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разно­образные приемы лепки.**Аппликация.** Создает изображения предметов из готовых фигур.Украшает заготовки из бумаги разной формы.Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. |
| **«Музыка»** | Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни.Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других.Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, прито­пывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.). |

**4.3.Планируемые промежуточные результаты освоения программы (от 4 до 5 лет)**

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигает­ся следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| **«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»** | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упраж­нениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здоро­вого образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходи­мости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. |
| **«Любознательный, активный»** | Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятель­ности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятель­ности, экспериментированию. |
| **«Эмоционально отзывчивый***»* | Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоцио­нальное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). |
| **«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками»** | Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласо­вывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правила­ми и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласо­вывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей. Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения с взрослым выходит за преде­лы конкретной ситуации, речь при общении с взрослым становится внеси­туативной.В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с по­мощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, выражающуюся в предпочтении одних детей другим. Появляются постоян­ные партнеры по играм. |
| *«***Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»** | Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать пос­ледовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при небла­говидных поступках). Самостоятельно или после напоминания с стороны взрослого использу­ет в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. |
| **«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»** | Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплоще­ния в театрализованных играх. Предпринимает попытки самостоятельно обследовать предметы, ис­пользуя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для реше­ния несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространст­венного расположения объектов может сказать, что произойдет в результа­те их взаимодействия. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. |
| **«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»** | Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке), назвать его. Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. |
| **«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»** | Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному за­данию, стремится выполнить его хорошо Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пере­сказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. |
| **«Овладевший необходимыми умениями и навыками»** | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осущест­вления различных видов детской деятельности. |
| **Образовательная область** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| **«Здоровье»** | Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды). |
| **«Физическая культура»** | Принимает правильное исходное положение при метании; может ме­тать предметы разными способами правой и левой рукой. Отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. |
| **«Социализация»** | Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ро­левые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяс­нять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) худо­жественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя худо­жественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, рек­визит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях. |
| **«Труд»** | Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает мате­риалы по окончании работы. |
| **«Безопасность»** | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (спосо­бы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| **«Познание»** | Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педа­гога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их ха­рактерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в преде­лах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (состав­ления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, вы­ше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их ха­рактерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток. Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назна­чение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят че­ловеку Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. |
| **«Коммуникация»** |  Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия. Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. |
| **«Чтение художественной литературы»** | Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). |
| **«Художественное творчество»** | Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, под­бора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской иг­рушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимонов­ской росписи. Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в кол­лективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по пря­мой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. |
| **«Музыка»** | Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно ме­няя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движе­ние парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять дви­жения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. |

**4.4.Планируемые промежуточные результаты освоения Программы (от 5 до 6 лет)**

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следу­ющий уровень развития интегративных качеств ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| **«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»** | Антропометрические показатели (рост, вес) В норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упраж­нениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические проце­дуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе зака­ливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жиз­ни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависи­мости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. |
| **«Любознательный, активный»** | Использует различные источники информации, способствующие обо­гащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятель­ности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельнос­ти, экспериментированию, проектной деятельности. |
| **«Эмоционально отзывчивый»** | Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мело­дику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетичес­кое восприятие, интерес к искусству. |
| **«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками»** | Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придержи­ваясь роли. Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, ис­пользует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечат­лениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. |
| **«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»** | Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстни­ками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, свя­занные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объяс­няет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои пос­тупки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами. |
| **«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»** | Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл про­странственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, ка­кой был вчера, какой будет завтра Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для реше­ния несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их вза­имодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. |
| **«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»** | Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонацио­нальная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представле­ния о флаге, гербе, мелодии гимна.Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. |
| **«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»** | Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взросло­го, может выучить небольшое стихотворение Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать неболь­шие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками. |
| **«Овладевший необходимыми умениями и навыками»** | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осущест­вления различных видов детской деятельности. |
| **Образовательная область** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| **«Здоровье»** | Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу. Сформированы навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, уст­раняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятель­но чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонен­тах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и фак­торах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнас­тики, закаливания организма, соблюдения режима дня. |
| **«Физическая культура»** | Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозна­ченное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размы­каться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кру­гом. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бад­минтон, футбол, хоккей. |
| **«Социализация»** | Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; под­чиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды вос­принимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), ис­пользуемые средства художественной выразительности и элементы худо­жественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материа­лы (атрибуты, подручный материал, поделки). |
| **«Труд»** | Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухажива­ет за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.| |
| **«Безопасность»** | Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая по­мощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорож­ные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт пер­вой медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (спосо­бы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| **«Познание»** | **Продуктивная (конструктивная) деятельность**. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно. **Развитие элементарных математических представлений.** Считает (от­считывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительны­ми (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрас­тания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. **Формирование целостной картины мира**. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сде­ланы. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, рас­тений. Бережно относится к природе. |
| **«Коммуникация»** | Имеет достаточно богатый словарный запас. Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказы­вание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору карти­нок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает неболь­шие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заме­нять слово другим словом со сходным значением. |
| **«Чтение художественной литературы»** | Знает 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. |
| **«Художественное творчество»** | Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книж­ная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. **Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представле­нию); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразитель­ные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного ис­кусства. **Лепка.** Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек. **Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Музыка»** | Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произ­носить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопро­вождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. |

**4.5.Планируемые промежуточные результаты освоения Программы (от 6 до 7 лет)**

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в под­готовительной к школе группе совпадают с итоговыми результатами освое­ния Программы, поэтому они изложены в отдельном разделе, завершаю­щем содержательную часть Программы.

**1.4.5.Итоговые результаты освоения программы**

*Ребенок 6,5-7 лет, успешно освоивший основную общеобразовательную программу дошкольного образования, это ребенок:*

*Здоровый* – обладающий хорошим здоровьем (имеет соответствующие возрасту антропометрические показатели, относительно устойчив к инфекциям, не имеет хронических заболеваний и др.).

*Физически развитый* – у ребенка сформированы основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества).

*Коммуникативный* - свободно общается со взрослыми и сверстниками, способен выражать свои намерения и чувства с помощью лингвистических и паралингвистических средств. Свобода общения предполагает практическое овладение ребенком нормами русской речи.

*Сообразительный* - способный решать интеллектуальные и личностные проблемы (задачи), адекватные возрасту.

*Любознательный* – проявляющий интерес ко всему новому и непонятному.

*Креативный (фантазер и выдумщик)* – воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Например, в рамках продуктивной деятельности – к созданию нового образа в рисунке, лепке, аппликации; в рамках конструктивной деятельности – к созданию новой конструкции, в рамках физического развития – к созданию нового движения и др. Креативность распространяется и на способы деятельности ребенка-дошкольника, выражается в поисках разных способов решения одной и той же задачи.

*Книголюб –* любитель чтения (слушания) книг.

О*сведомленный –* обладающий кругозором, адекватным своему возрасту - представлениями о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности*:

* наличие познавательных и социальных мотивов учения;
* умение фантазировать, воображать;
* умение работать по образцу;
* умение работать по правилу;
* умение обобщать;
* умение слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* владение языком, на котором ведется обучение в школе;
* умение общаться со взрослым и сверстниками.

*Ориентированный на сотрудничество* – способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми.

*Жизнерадостный* – не унывающий, во всем видит для себя что-то хорошее и радостное.

*Инициативный* – не ждет, когда взрослый или другие дети предложат ему какое-то занятие или организуют с ним игру; проявляющий самостоятельность в принятии решений, в совершении поступков, в деятельности.

*Активный –* принимающий живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

*Самостоятельный* – способный без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находящий способы и средства реализации собственного замысла.

*Волевой (адекватно возрасту)-* способный к волевой, произвольной регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат данному слову, обещанию, общепринятым нормам.

Ч*увствующий прекрасное –* способный воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства.

В*нимательный –* способный воспринимать и делать что-либо сосредоточенно.

*Дружелюбный –* приязненно расположенный к людям.

*Эмоционально отзывчивый –* легко откликается на эмоции других людей, сочувствует, сопереживает и старается содействовать им.

*Аккуратный –* чистоплотный, опрятный, владеющий культурно-гигиеническими навыками, содержащий в порядке личные вещи, игрушки и др.

*Воспитанный –* умеющий хорошо себя вести (в соответствии с общепринятыми нормами и правилами) адекватно возрасту.

*Толерантный –* способный мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.).

*Осторожный* – проявляющий разумную осторожность в незнакомой обстановке, в общении с незнакомыми людьми, выполняющий выработанные обществом правила поведения.

*Уверенный в себе* – ребенок, имеющий адекватную (не заниженную) самооценку. В этом возрасте самооценка ребенка в норме несколько завышена, так как у ребенка должно быть сформировано положительное представление о себе и своих возможностях.

*Настойчивый* – проявляющий упорство в достижении результата своей деятельности.

*Терпеливый* – способный сохранять выдержку в ожидании результата своей деятельности в течение длительного времени.

*Правдивый* – говорящий правду в ситуациях реального жизненного взаимодействия.

*Чувствующий свою гендерную, семейную, гражданскую принадлежность* – испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

*Совестливый* - понимает, что такое «хорошо», а что такое «плохо»; совершая «хорошие» поступки, испытывает чувство удовлетворения, при совершении «плохих» поступков – угрызения совести.

*Обладающий внутренней позицией школьника –* у ребенка появляется новое отношение к среде, проявляющееся в его стремлении заниматься учением в школе как серьезным видом общественно-полезной деятельности и в стремлении соответствовать ожиданиям и требованиям значимых для него взрослых людей.

*Социализированный* – владеющий необходимыми для его возраста знаниями, умениями и навыками (в том числе и коммуникативными), обеспечивающими его адаптацию в обществе на данном возрастном этапе.

*Бережно относящийся ко всему живому* – понимает ценность жизни; проявляет заботу и внимание к растениям, животным, птицам и др.

*Имеющий представление о своем и чужом (собственности человека)-* не берет без спроса чужие вещи.

*Любящий и уважающий родителей (близких людей) –* с теплом и вниманием относящийся к родителям и близким людям, посильно помогающий им.

*Уважающий старших и помогающий слабым -* проявляет воспитанность по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, помогает им

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| **«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**  | Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. |
| **«Любознательный, активный»** | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. |
|  **«Эмоционально отзывчивый»** | Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. |
|  **«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками»** | Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. |
|  **«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»** | Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). |
|  **«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»** | Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. |
|  **«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»** | Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. |
| **«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»** |  У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществ­ления различных видов детской деятельности. |
| **Образовательная область** | Динамика формирования интегративных качеств |
| **«Здоровье»** | Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правиль­но умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по­лотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в опреде­ленном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблю­дения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной ак­тивности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). |
| **«Физическая культура»** | Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыж­ки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко призем­ляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбе­га — 180 см; в высоту с разбега —не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и гори­зонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой ру­кой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шерен­ги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время пере­движения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструк­ции. Следит за правильной осанкой. |
| **«Социализация»** | Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профес­сии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.). |
| **«Труд»** | Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. |
| **«Безопасность»** | Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая по­мощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный пере­ход», «Пункт первой медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (спосо­бы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| **«Познание»** | **Продуктивная (конструктивная) деятельность**. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкто­ров по рисунку и словесной инструкции. **Формирование элементарных математических представлений.** Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость меж­ду величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравни­вать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треу­гольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначе­ниями. Умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); вре­мя по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чи­сел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1,5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. **Формирование целостной картины мира**. Имеет разнообразные впе­чатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной за­дачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет столицу России. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пре­смыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. |
| **«Коммуникация»** | Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педаго­гом, родителями, сверстниками. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведе­ния; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной кар­тинке, по набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения раз­ных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет мес­то звука в слове. |
| **«Чтение художественной литературы»** | Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. |
| **«Художественное творчество»** | Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства. **Рисование.** Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декора­тивные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображений. **Лепка.** Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изобра­жений. Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. **Аппликация**. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции. |
| **«Музыка»** | Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнооб­разным характером музыки, музыкальными образами; передавать неслож­ный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движе­ний в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. |

**5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги и медицинские работники. Основная задача мониторинга за­ключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образова­тельной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие дошкольника.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг дет­ского развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отсле­живание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

**Мониторинг образовательного процесса**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения обра­зовательной программы) проводится педагогами, работающими с до­школьниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежу­точных результатов.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и спе­циальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о ре­зультатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка *(Приложение № )*в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образователь­ной программы и организацию образовательного процесса в группе детско­го сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педа­гогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятель­ности.

В ходе мониторинга педагог заполняет таблицу.

**Мониторинг образовательного процесса**

**Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям |
| Здоровье  | Физическая культура | Социализация  | Труд  | Безопасность  | Познание  | Комуникация | Чтение хухожественнлитературы  | Художественное творчество | Музыка  | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Оценка уровня развития:**

* балл — требуется внимание специалиста;
* балла — требуется корректирующая работа педагога;
* балла — средний уровень развития;
* балла — уровень развития выше среднего;
* баллов — высокий уровень развития.

**Мониторинг детского развития**

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами и медицинскими работниками.

Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости ин­дивидуальный маршрут образовательной работы для максимального рас­крытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способ­ностей; познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику пер­цептивного развития, интеллектуального развития и творческих способ­ностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого челове­ка, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отноше­ние к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внима­ние уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частнос­ти — эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложи­лась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать слож­ные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

В ходе мониторинга детского развития психолог при участии педагогов и медицинского работника заполняет таблицу.

**Мониторинг детского развития**

**Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям |
| Физическое развитие  | Любознательность, активность | Эмоциональность, отзывчивость | Овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми | Способность управлять своим поведением и планировать действия  | Способность решать интеллектуальные и личностные задачи | Представления о себе, семье, обществе, государстве, мсире и природе | Овладение предпосылками учебной деятельности | Итоговый результатрезультат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Оценка уровня развития:

1. балл — требуется внимание специалиста;
2. балла — требуется корректирующая работа педагога;
3. балла — средний уровень развития;
4. балла — уровень развития выше среднего;
5. баллов — высокий уровень развития.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием ме­тода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов.

На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

?!

Если карта развития заполняется на основе наблюдений, то ее состав­ляет педагог, если на основе диагностических методик —ее составляет специалист.

 **2 часть**

 **2.1. Взаимодействие детского сада с семьей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

 В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

 - с семьями воспитанников;

 - с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной *целью* взаимодействия с родителями мы считаем:

* Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

*Задачи*:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

С*истема работы с родителями включает*:

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

 ***.ПЛАН***

***мероприятий совместной работы ДОУ и родителей***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Задачи** | **Основные цели здоровьеохраняющей коррекционной работы** | **Месяц** | **Группа** |
| Вечер досуга | Формирование | Совершенствование | Сентябрь | Все возрастные |
| «День рождения | детского | навыков |  | группы |
| сегодня у меня» | Коллектива. Обучениенавыкамобщения.Развитие умениястроитьвзаимоотношения в коллективе. | коллективизма. Развитие речевой активности. |  |  |
| «Пришла осень | Воспитание | Активизация | октябрь | Старшая - |
| в наш город» - | любви к музыке, | эмоционально­ |  | подготовительная |
| развлечение с | природе, | волевой сферы. |  | группа |
| родителями, | родному городу. | Развитие физических |  |  |
| состоящий из |  | качеств |  |  |
| музыкальной и |  |  |  |  |
| спортивной |  |  |  |  |
| частей |  |  |  |  |
| Спортивный | Воспитание | Активизация | Ноябрь | Все возрастные |
| праздник | эстетического | эмоционольно- |  | группы |
| «Удальцы - | отношения к | волевой сферы в |  |  |
| молодцы» на | окружающей | процессе общения. |  |  |
| открытом | природе. | Расширение |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Праздник«Новогодниечудеса» | Развитиеэмпатии,эмоциональныхкачеств. Развитиетворческойактивности.Развитиесмекалки,ориентации впространстве,ловкостисредствами игры. | Активизация эмоционально­волевой сферы. Развитие когнитивных навыков. | Декабрь | Все возрастные группы |
| Фольклорный праздник «Рождественские колядки» | Стимулированиеинтереса кнароднымзимним играм.Использованиеспособапогружения вмир музыки,фольклора,собственногомузыкальноготворчества дляразвитиямузыкальныхспособностей инравственныхкачеств. | Совершенствованиеречевых навыков.Развитиепознавательнойактивности.Совершенствованиеловкости. Развитиепространственнойориентации. | Январь | Средняя, старшая группа |
| Спортивное развлечение «Старый новый год» . | Знакомство с обычаями и традициями разных народов мира: как, где и почемувстречают Новый год. | Развитиепознавательнойактивности.Совершенствованиеловкости. Развитиепространственнойориентации. Развитиенавыковколлективизма. | Январь | Старшая, подготовительная группа |
| Праздник «ДеньзащитникаОтечества» -вечер досуга сгостямивоенныхпрофессий. | Воспитание чувства любви к своему Отечеству, уважения к людям военных профессий. | Развитие организаторских качеств в ходе проведения сюжетно­ролевых военно- спортивных игр. | Февраль | Старшие группы |

воздухе с | Развитие | словарного запаса. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| участием | творческого |  |  |  |
| родителей | мышления, воображения. Создание условий для активного участия каждого ребенка в играх и соревнованиях. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Музыкально - спортивный праздник с мамами | Содействие взаимопониманию и любви детей и мам. Закрепление потребности в движении, желания быть здоровыми и красивыми. | У крепление внутрисемейных связей. Развитие позитивного отношения к семье. Укрепление эмоционально - волевой сферы | Март | Старшие группы |
| Фольклорныйпраздник«Масленица» сэлементамиспортивныхсоревнований | Закрепление знаний детей об истории, традициях проведения народных праздников. Развитие у детей смекалки, силы, ловкости, выносливости и пр. | Совершенствование эмоционально - волевой сферы в процессе игровой деятельности. Совершенствование моторной ловкости. Развитиепространственнойориентации. | Февраль | Все возрастные группы |
| Праздник«Мамупоздравляютмалыши» | Закрепление чувства любви к маме, бабушке с помощью песни, танца, поведения игры и пр. | Закрепление положительной мотивации к семье. Стимулирование двигательной активности. Развитие навыков выразительной речи. | Март | Младшийвозраст |
| Спортивный весенний праздник «Весна пришла» | Воспитание любви к природе. Развитие навыков общения. Стимулирование желания участвовать в массовых спортивных праздниках. | Расширение положительных связей с окружающей средой. Укрепление положительной мотивации к охране природы. Развитие познавательной активности, основных функций интеллекта | Апрель | Все возрастные группы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Праздник «До свидания, детский сад» | Укрепление значимости у детей в процессе демонстрации уровня подготовленности к школе творческой активности, музыкального развития. | Совершенствование эстетических навыков. Укрепление эмоционально - волевой сферы. Укрепление положительной мотивации и расширение положительных связей с окружающей средой. | Май - июнь | Все возрастные группы |
| Спортивный праздник на открытом воздухе «Папа, мама, я -спортивная семья» | Развитие чувства ответственности, умения согласовывать свои действия с действиями других детей и родителей. | Развитие двигательной активности. Совершенствование ориентации в пространстве. Развитие ловкости, смекалки, силы, быстроты. | Июль | Все возрастные группы |
|  Спортивный праздник на улице «До свидания лето» | Укрепление навыков взаимовыручки и поддержки, коллективизма. Создание атмосферы радости, праздника, всеобщего веселья. | Закаливание. Укрепление эмоционально - волевой сферы. Развитие навыков коллективизма. | Август  | Все возрастные группы |

****

**2.4. Построение предметно - развивающей среды**

Основой реализации образовательной программы является развивающая среда, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В группах она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно- эстетическое, познавательно-речевое и социально-личностное развитие ребёнка. Предметно-развивающая среда организована по центрам активности :

* Центр экологическогоразвития
* Центр развивающей деятельности
* Центр физкультуры
* Центр ИЗО
* Центр поисково-исследовательской деятельности
* Строительный центр
* Открытая площадка

Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно- игровая среда для образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно- различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию речи.